

# 何发 / He Fa

北京，中国 · 历史署名 Fa He  
hefa.p4theater.cn · 563073224@qq.com  
公开副本修订：2026-09-18

何发是跨媒介艺术创作者、剧场与影像创作者，P4剧场共同发起人、长期主理人与组织者。2012年完成摄影作品《山重水复》；2015年前后与张绍华在北京共同发起P4剧场；2023至2024年完成电影《人类投降派》。他的工作穿行于摄影、现场、电影与声音之间。

## 作品与分工

### 2012 · 山重水复

创作者

### 2017 · Fafalish

创作者、展览策划

### 2018 · YourTube

创作者；研究生毕业作品

### 2023–2024 · 人类投降派

发起、制片、剪辑；导演与编剧由剧组成员共同创作

### 2019–2020 · 实像

与张绍华协作；理论、结构、框架与解读

### 2015–至今 · P4剧场

与张绍华共同发起；长期主理人与组织者

### 2021–2022 · 冰山

制作

### 2020–2021 · 天台上的嚎叫者

P4组织与3P现场记录

### 2021 · 紫色行动 | 决斗俱乐部

与沈博伦、邵逸凡共同发起

### 2012–2013 · 格物工作室 | 十二水灯

何发：摄影、概念构思、造型探索与艺术指导；工作室共同实践

## 学习、展览与发表

### 学习经历

2016–2018 | 加州艺术学院纯艺术MFA阶段学习；2018年参加MFA Thesis Exhibition

2008–2012 | 中央美术学院设计学院摄影专业学习

2016 | 参加中国美术学院跨媒体艺术学院研修班集体项目《存在巨链：行星三部曲》

### 展览、发表与荣誉

2025 | P4剧场研究文章发表于《人文中国》2025年第1期

2025 | 《人类投降派 / Shoot Self with You》获 Esoteric Film Festival 最佳长片

2024 | 《人类投降派 / Shoot Self with You》入选 Filmmaker Sessions Volume 8、Los Angeles Lift-Off Film Festival、Los Angeles Film and Documentary Awards 夏季单元与 TheaterFilmFest - FIKTIVA

2024 | 《人类投降派 / Shoot Self with You》进入 Boden International Film Festival 第二季度半决赛

2018 | MFA Thesis Exhibition ( Part 1 ) , Minnesota Street Project , 美国旧金山

2017 | Fafalish多媒体项目 , Simpson Library , 美国旧金山

2016 | 参加《存在巨链：行星三部曲》研修班集体项目

2012 | 《山重水复——红》《山重水复——白》被中央美术学院美术馆收藏

### 补充出版协作

N/A Magazine · Founding Contributor (Fa He)

[chloeghillani.com/n-a](http://chloeghillani.com/n-a)

作品完整说明、共同创作者、现场影像与来源见个人网站各专题页。