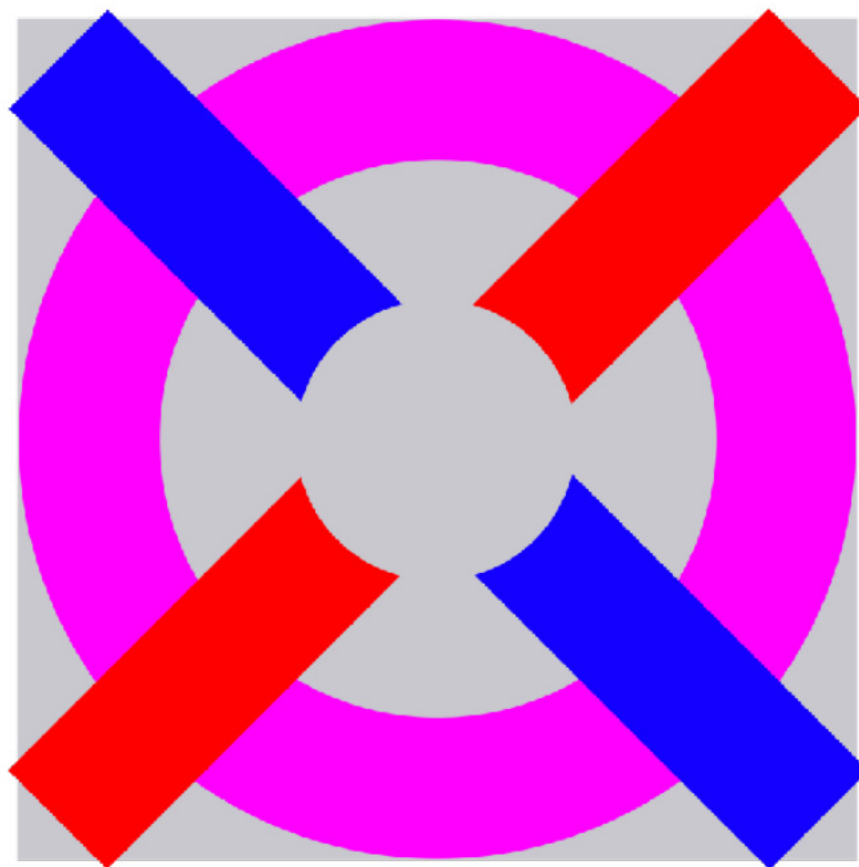
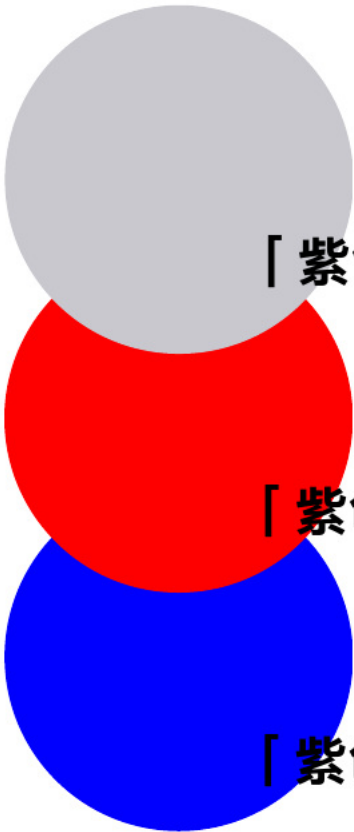
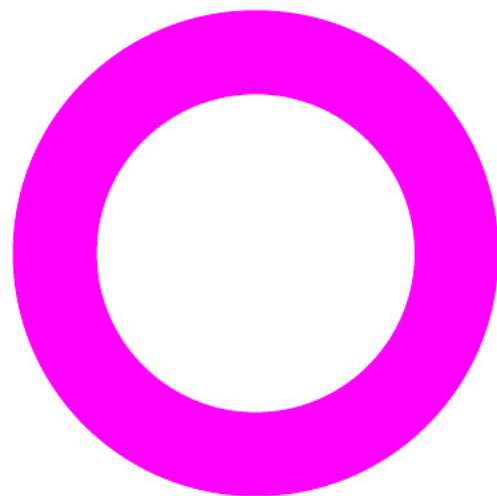




Purples

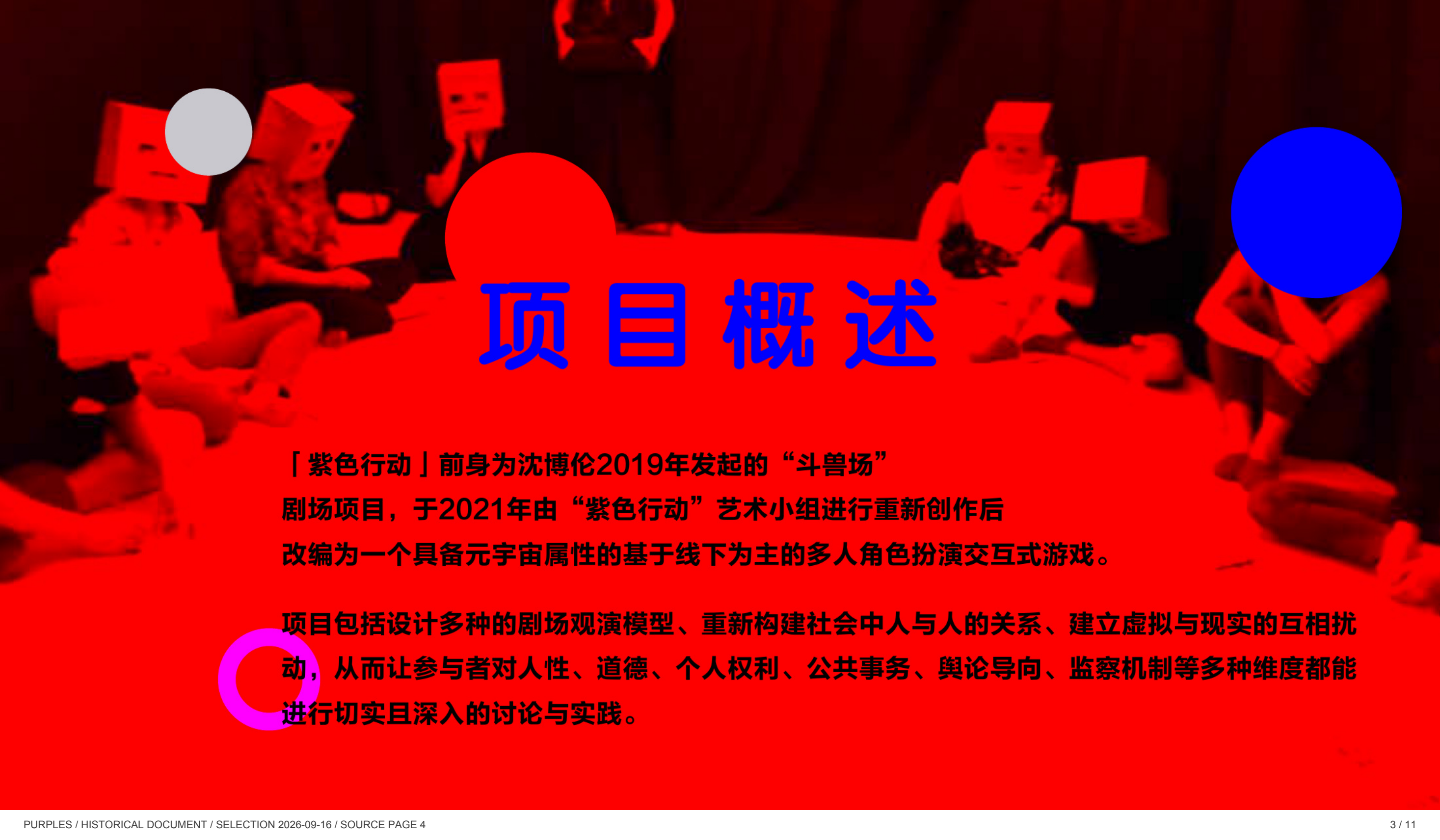
紫色行动项目介绍

Three overlapping circles are positioned on the left side of the page. The top circle is gray, the middle one is red, and the bottom one is blue. They overlap in a vertical stack.

「紫色行动」旨在创建一个虚构的场域去回应当下环境。借此重建对话，重塑社会关系，重构组织形态。

「紫色行动」以互动剧场为核心，设计故事背景、流程和规则。

「紫色行动」帮助每一位参与者，让他们释放自己的欲望、勇敢的进行行动，并亲手改造新世界。



项目概述

「紫色行动」前身为沈博伦2019年发起的“斗兽场”剧场项目，于2021年由“紫色行动”艺术小组进行重新创作后改编为一个具备元宇宙属性的基于线下为主的多人角色扮演交互式游戏。

项目包括设计多种的剧场观演模型、重新构建社会中人与人的关系、建立虚拟与现实的互相扰动，从而让参与者对人性、道德、个人权利、公共事务、舆论导向、监察机制等多种维度都能进行切实且深入的讨论与实践。

剧场实践

「紫色行动」对剧场的实践主要以主持与设计具有仪式感的流程和环境为主。相较于传统戏剧着重在剧情与表演上，「紫色行动」意在营造一个超现实的场域，在规则与突发状况的刺激下，参与者能够更加即兴的表达自我，将表演与真实的界限模糊，构建出新的对话，重塑现实。



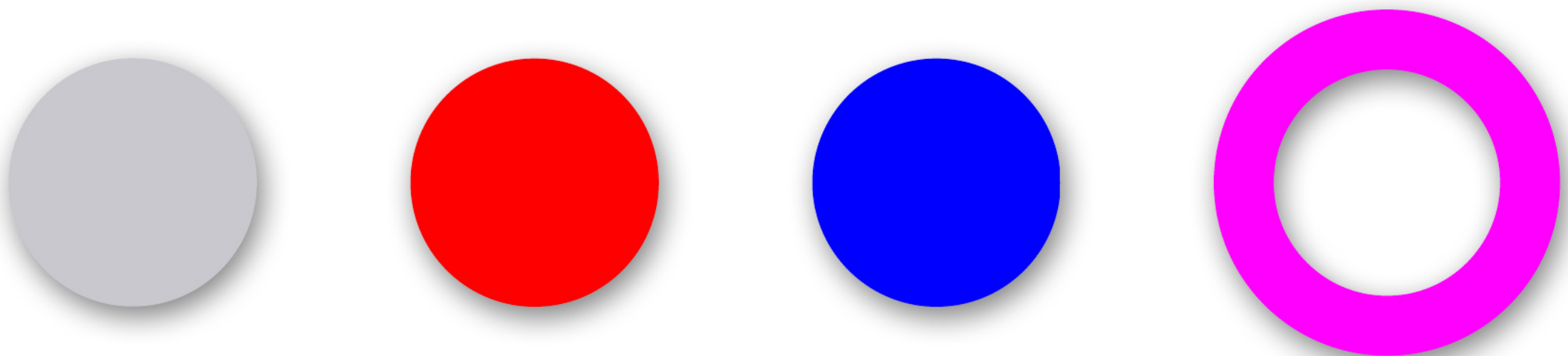


创作方法

「紫色行动」剧场创作部分围绕开会方法进行创作，开发不同的会议流程、议事方法和投票模型，激发参与者在其中表达自身观点和主张。目前，项目已采用过的投票模型包括全体投票的直接民主制，需达成共识的审议民主制，公开投票，匿名票型等；已采用过的议事方法包括开放讨论、辩题讨论、封闭审议、独立问询、单人演说机制等。

「紫色行动」世界观

“神”旨意人类需在13年内清除至少全世界3/4的人口。



为响应“神”的旨意，众多类型的组织涌现。

「最终解决方案」



“最终解决方案”在紫色行动中提出，为了公平、公正地化解这次“神”启，避免血腥的灾难，采用非武力、议事和投票的方法来决定彼此生命的决议会，希望为人类留下最后的尊严。“最终解决方案”的最高领导机构为方案组，为保证决议会的质量，研发了意识共同体窥谏会参会，辅以执法团队等部门管理。

「最终解决方案」内部组织



「最终解决方案」决议会模型



初轮



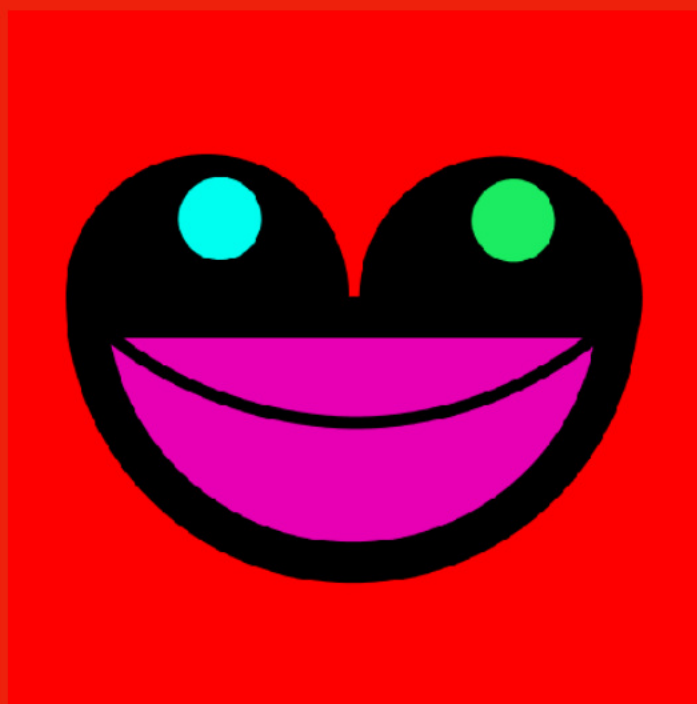
中轮



末轮

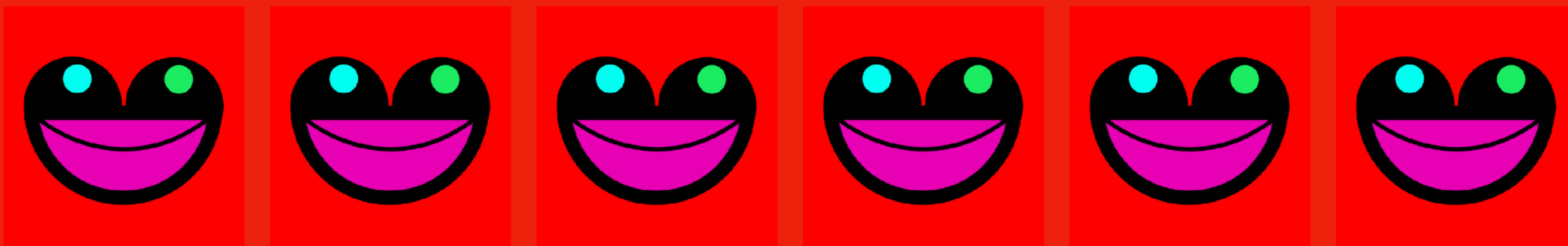


「星期六十八点四小时俱乐部」



神启太无聊，娱乐才是王道。费心劳力人命交换，不如交给金钱包办。你出钱，我出力，一出好戏你来断言。六名斗士现场决斗，有请你来引爆节奏。想要活命还是开心，乖乖交钱保你双收。记住我，拜金族的末世胜利——星期六十八点四小时俱乐部。

「星期六十八点四小时俱乐部」规则



六名斗士现场决斗（当然，是非武力的决斗，我们可不想违“法”操作🙌），现场的俱乐部会员用手中的“票”为心爱的斗士站队，限定的四个小时，六名斗士将按现场会员的“集体”意愿相继倒下，而最后一名斗士，将成为新的俱乐部会员。